

www.diarideterrassa.es

TUS FOTOS

Queremos publicar tus fotos

Visita www.diarideterrassa.es y envíanos tus fotos, de tu familia, amigos, de ese viaje inolvidable de ese momento especial o la imagen que denuncia una situación incorrecta. No te olvides de añadir tus datos. Cada día seleccionaremos las mejores, las más divertidas, las más impactantes y las publicaremos en nuestra edición impresa, en esta misma sección. Participa también en nuestros concursos. (Más información en nuestra web.)

José Yebra Cirre nos ha enviado una serie de fotos curiosas relacionadas con la movilidad. En este cruce, un paso de cebra incompleto y una rampa con escalón. "Como en Terrassa somos olímpicos, ¡pues la saltamos!", ironiza José.



TU NOTICIA

Colabora como periodista

Tienes cosas que contar, alguna circunstancia que los demás lectores deberían conocer, o quieres denunciar una situación injusta, visita www.diarideterrassa.es y colabora con nosotros. No olvides incluir tus datos para que podamos ponernos en contacto contigo.

ENCUESTAS

¿Debería mantenerse el límite de velocidad a 110km/h en autopistas y autovías?

La encuesta de esta semana está disponible en www.diarideterrassa.es. Entra y participa. Resultados provisionales:

- Sí: 18%
- No: 79%
- No sabe / No contesta: 3%

fue noticia

Campana para reducir el consumo de agua para hacer frente a la sequía

■ 1 de julio de 2005. El Ayuntamiento de Terrassa ponía en marcha hace ahora seis años una campaña divulgativa destinada a reducir el consumo de agua en los hogares terrassenses. El episodio de sequía que se registraba aquel verano aconsejaba modificar comportamientos. La administración municipal fue la primera en recortar la factura del agua restringiendo el riego y el consumo de agua tanto en el espacio público como en los equipamientos municipales. Cerrar el grifo mientras nos lavamos los dientes o nos enjabonamos en la ducha, poner el lavavajillas y la lavadora en marcha cuando la carga es completa o regar las plantas a la caída del sol eran algunos de los consejos.

felicitats



LAURA PORRAS GONZÁLEZ

Empresaria, 30 años

Titular de la firma Catalunya Tecno Aïllant, Laura termina este año la carrera de derecho. Quienes la conocen, dicen que es tan responsable como "fiestera". Anoche, sus amigos le dieron una fiesta sorpresa en Código 56.



MARTA LUENGO

Periodista, 22 años

Acaba de finalizar sus estudios de Periodismo en la Universidad Abat Oliba. Le encanta leer y también salir de fiesta. Quienes la conocen bien dicen que tiene un corazón muy grande.

retratos

ENRIQUE BASSAS MERCADER CIRUJANO PLÁSTICO Y ESTÉTICO

“La ética del cirujano pasa por aconsejar operaciones razonables”

Silvia Gelices

Enrique Bassas (Barcelona, 1944) es doctor en Medicina y especialista en Cirugía Plástica por la Universitat de Barcelona en 1975. Su formación en Plástica la realizó en la barcelonesa Clínica Planas, la New York University Medical Center y en el Jackson Memorial Hospital, de Miami. A su regreso a España trabajó como jefe clínico de cirugía plástica en el Hospital de San Pablo y en el Hospital del Mar. Es también miembro fundador de la Sociedad Española de Medicina Estética, además de diversas sociedades científicas nacionales e internacionales que le permiten estar a la vanguardia de las innovaciones que se producen en este campo. Actualmente se dedica a la práctica privada de la especialidad dirigiendo uno de los equipos de cirugía estética del Centro Médico Teknon.

Casi cuatro décadas dedicándose a la cirugía plástica. ¿Muchos cambios desde entonces?

Muchos: los riesgos se han minimizado, las técnicas se han perfeccionado y los postoperatorios son mucho más cortos y llevaderos. Actualmente la mayoría de intervenciones son ambulatorias y si hay hospitalización no se alarga más de 24 horas.

¿La cirugía estética está más de moda que nunca aun en tiempos de crisis?

Es cierto, los avances en inocuidad, eficacia, duración y costes han permitido popularizarla, de tal manera que cada vez son más las personas que se plantean mejorar su aspecto, invertir en bienestar, imagen o autoestima. Aunque la crisis también está presente.

¿Dónde se ha notado más?

Ha habido un descenso importante en el número de pacientes. Aunque éstos ya no provienen sólo de un estatus social alto, sino que también se ha incorporado la clase media-baja a quien que no le importa pedir un crédito para someterse a una operación estética. Y desde que los bancos no ofrecen financiación han bajado las intervenciones. También, como hoy en día hay una amplia gama de posibilidades, los pacientes se decantan por tratamientos más económicos. Aquella persona que antes se hacía un lifting, ahora opta por una inyección de bótox.

¿El culto al cuerpo no esconde caren-



El doctor Enrique Bassas ejerce en la clínica Teknon. CRISTÓBAL CASTRO

cias espirituales más profundas?

Puede esconder problemas de autoestima y muchas operaciones justifican frustraciones y complejos. Recuerdo el caso de una mujer de 77 años que, ahora que se había quedado viuda y ni su padre ni su marido se lo prohibían, quería hacerse un aumento de pecho. El modelo de belleza continúa estando en la Barbie, un prototipo de mujer muy delgada y con pecho, pero esto es minoritario y excepcional por naturaleza, por eso recurren a la cirugía.

¿Y cuáles son los criterios éticos que deben regir su práctica?

En ciertos casos el cirujano también recurre a un psicólogo para que estudie la motivación de su cliente. La ética del cirujano pasa por aconsejar operaciones razonables, no desproporcionadas y que supongan una mejora estética visible.

“Los avances en inocuidad, duración y costes han popularizado la cirugía estética”

“Se ha incorporado la clase media-baja que pide créditos para operarse”

dia a dia

PER RAMON BOSCH



Relleu de conilletes

Fa un temps ja vaig parlar en aquestes mateixes pàgines del casament de Hugh Hefner, el propietari de Playboy. Aleshores ja vaig mostrar la meua sorpresa pel fet que un home de 85 anys, que viu en una mansió plena de noietes que han estat portada de la seva revista, senti la necessitat de casar-se amb una d'elles. Segurament deu ser perquè la senilitat, com la mort, ens iguala a tots. Ara es veu que aquell casament amb la conilleta Crystal Harris se n'ha anat en orris perquè ella s'ho ha repensat. La pobra noia de 25 anys deu haver fet càlculs sobre la salut del seu futur marit i no es deu haver vist amb forces per aguantar tota la teoria de l'evolució que li venia a sobre. Així que s'ha desdit.

Però això no vol dir que no hi hagi boda. Com es diu col·loquialment, un clau treu un altre clau. I sempre hi haurà una conilleta disposada al sacrifici que una altra ha rebutjat. Això són coses sabudes i qui les sap millor és Hugh Hefner que fa cinquanta anys que viu, precisament, d'aquestes coses.

Hefner, que és un modern, ja havia anunciat via Twitter tant el seu compromís matrimonial com la seva anul·lació –va dir que s'anul·lava perquè la núvia havia canviat d'idea, que és un argument d'una contundència extrema-. Ara ha anunciat que persisteix en la idea de casar-se i que ho farà amb una conilleta anomenada Shera Bechard. He de dir, si podem jutjar només per les fotografies, que el vell Hefner hi ha perdut amb el canvi: les dues són anatòmicament semblants, però l'altra es veia molt més senyora. On vas a parar!

la frase

“La capacidad de entusiasmo es signo de salud espiritual”

GREGORIO MARAÑÓN Y POSADILLO

(Madrid, 1887 - 1960.) Médico, científico, historiador, escritor y pensador español. Hombre austero, humanista y liberal, está considerado como uno de los más brillantes intelectuales españoles del siglo XX. Destacó por su elegante estilo literario.